Semana del 28 de julio al 1 agosto

Intencionalidad pedagógica

Propiciar experiencias significativas que favorezcan el desarrollo de la creatividad, la expresión oral y corporal, ademas de la motricidad de los niños y las niñas de parvulos 13 mediante las actividades propuestas como: construyamos una historia, jardineros, caja cuento "no soy perfecta" y circuito psicomotor, a traves de las actividades rectoras.

Proyecto pedagógico: formando niños y niñas con una mirada investigativa.

Viernes, agosto 1 de 2025

Actividad rectora: Juego

Conceptos clave: Actividad física - polimotor.

Se iniciara la jornada dando la brenveni. da a los niños y las niñas contandoles un cuento infantil con el fin de fortalecer su ima ginación y lenguaje. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigirá con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciarian con la provocación que consiste en que la profesio nal ambientara el aula con figuras del polimotor al rededor del aula y iniciara el primer momento disfrutando de una sesion de aeróbicos o zumba, en donde los ni- nos y las niñas imitaran a la profesio nal quien realizara estiramientos, movimien- tos de actividad fisica y desplazamientos al ritmo de la musica, motivandolos a moverse exagerando sus movimientos para lograr el calentamiento del esquema cor- poral. Wego de ello la profesional rea lizara un circuito polimotor sobre colcha netas, indicando a los niños y las niñas a quitarse sus zapatos aumentando su percepción tactil, equilibrio. El circuito po limotor tendra escalones, toneles, rampas y la pelota gigante que sera dirigida por la profesional afianzando lateralidad de los participantes, inicialmente la partiapa cion sera ¡por turnos y wego en grupo

evidenciando el respeto del turno y la empatia ejercida por los niños y las niñas, con esta actividad se busca fortalecer su motricidad gruesa.

Para cerrar la actividad, la profesional invitara a los niños y las niñas a ubicarse en las mismas colchonetas, ya vacias para realizar una sesión de yoga en donde imitaran algunos poses de animales para relajar su esquema corporal, fortaleciendo con ello su expresión y autoestima. A continuación, la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional continuara con el ensayo del baile de clausura, fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales y el respeto del espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Parlante
Colchonetas
Polimotor
0

JORNADA LIBERADA. 28/07/2025

Lic. en Pedagogia Infantil
U. Distrital

Valoración pedagógica - agosto 1

Hoy los niños y las niñas disfrutaron de actividad física a través de aerobicos, palimotor y yoga, con el objetivo de fortalecer su motricidad gruesa, equilibrio, flexibilidad y tono muscular. En la actividad de aerobicos hubo una buena participación, los participantes se divirtieron imitando los movimientos de la profesional, quien dirigia. Jacobo realizo algunos movimientos tímidos con autonomia gozando de la actividad. Thomas no imito la profesional pero disfrutó de la actividad realizando movimientos libres creados desde su sentir. Emmanuel e Ian necesitaron que la profesional les recordara las normas dentro del aula. En el segundo momento se propone un circuito palimotor en el cual participaron por turnos trepando, saltando y deslizandose. Allí se le debe recordar a Renata, Hanna, Ian, Emanuel y Villaer la importancia de respetar el turno de sus compañeros. Thomas trepo el cilindro con orientación de la profesional fortaleciendo el tono muscular de sus piernas y la resolucion de problemas para bajar de allí, en general los niños y las niñas disfrutaron de la actividad. Para cerrar en la sesión de yoga se evidencia desinteres por parte de Ian, Emmanuel y Thomas ya que ellos particularmente prefieren todas las actividades que generan movimiento, por lo que necesitaron del acompañamiento de la profesional para realizar algunos ejercicios. Los demas participantes relajaron su esquema corporal siguiendo las indicaciones.

Reflexion pedagógica

Como profesional me agrado proponer actividades que promuevan la salud y la alimentación sana, que a su vez divierte a los niños y las niñas fortaleciendo su tono muscular, equilibrio, flexibilidad, habilidades sociales a traves del juego

Semana del 4 al 8 de agosto

Intencionalidad pedagógica

Propiciar espacios creativos y lúdicos para los niños y las niñas de párvulos 13 en el cual se potencien habilidades motoras, expresión corporal, gusto por la literatura, imaginación, auto estima a través de las actividades propuestas como son: teatro-mimos, cuento "vely la velociraptor", caja cuento "no soy perfecta" y apagon a traves de las actividades rectoras.

Proyecto pedagógico: formando niños y niñas con una mirada investigativa.

Jueves, agosto 7 → festivo.

Martes, agosto 5 de 2025

Actividad rectora: Juego- literatura- arte.

Conceptos clave: Rincon pedagógico el bosque de las palabras - Velu la velociraptor que cree que todo es suyo.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles plastilina con el fin de fortalecer su motricidad fina y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nuevas reforzados. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en. que la profesional ambientara el aula con los dinosaurios que con antelación se le solicitará a las familias que tengan en casa y otros ofrecidos por la profesional. A continuación invitará a los participantes a cantar la cancion de cinco dinosaurios.. completando la canción nombrando cada personaje fortaleciendo con ello su atención y concentración, ademas de realizar movimientos propios de la cancion en compañia de los dinosaurios. Seguidamente la profesional organizara a los niños y las niñas en un circulo con las sillas en donde narrará el cuento "velu, la velociraptor cree que todo es suyo" en donde un par de niños le enseñan a respetar, pedir permiso y compartir con los demás. La profesional contara la historia realizando cambios de voz, haciendo mas divertido el relato, al finalizar la narración la profesional realizara algunas pregun-

tas orientadoras para evidenciar si comprendieron el mensaje de la historia en donde se afianzaria valores como el respeto, la amistad, el perdon, entre otros.

Para cerar la actividad la profesional ofrecera a cada niño y niña una máscara o antifaz en cartulina que deberan embellecer con vinilo y la técnica de dactilopintura, utilizando el color que más le guste a cada uno, fortaleciendo con ello su creatividad y motricidad fina. A continuación la profesional se desplatará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional continuara con el ensayo del baile de clausura, fortalecrendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales y el respeto del espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Cuento
Cartulina
Vinilos
Parlante

Actividad rectora: Arte y literatura

Conceptos clave: Caja cuento - no soy perfecta

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles juegos de encajar con el fin de fortalecer sus habilidades motrices finas y coordinación. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentacion o actividades pedagogicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional ambientara el aula con una mesa central que contendra materiales sensonales como arena granulada de colores, papel de colores, colbon, vinilos, entre otros. A continuación la profesional organizara el aula en círculo con las sillas en donde se ubicaran los niños y las niñas a quienes se le contará la parte del cuento que corresponde a la imagen que se embellecera realizando amena la narración, con cambios de voz e interacción con los participantes. Luego se realizaran preguntas orientadoras en las cuales se fortalecera el mensaje del texto leido por parte de la profesional. A continuacion se presentará la imágen a trabajar y que acompaña la narración, se le socializara a los participantes que se trabajara estas imagenes para construir la fantastica historia de "Perfecta". Por grupos de cuatro niños y niñas se orientara el embellecimiento de la imagen ya dividida con anticipación. Se debe tener en cuenta

que las imágenes deben tener fondos coloridos y gozando de diferentes texturas que fortalecerán las habilidades motrices finas y percepción tactil.

Para cerrar la actividad se le solicitara a los niños y las niñas organizar el aula guardando los sobrantes, promoviendo el orden y el seguimiento de instrucciones, luego observaran la creación de la obra de arte que hara parte de la caja cuento. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional continuara con el ensayo del baile de clausura, fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales. y el respeto del espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontiaran con sus familias.

Recursos: Cartolina
Imágen de Perfecta
Arena granulada
papel de colores
Cdbon
Vinilos
Parbonte.
Papel origami y seda.

JUEVES 07 DE AGOSTO: Festivo

Viernes, agosto 8 de 2025

Actividad rectora: Juego-arte-literatura

Conceptos clave: Componente gestión ambiental APAEGON

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles bolo. ques logicos con el fin de fortalecer la coor. dinación y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de ca. da momento de alimentación o actividades pedagogicas. Seguidamente la profesional se di. rigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la pro. fesional ambientara el aula con una imagen de un bombillo en gran tamaño. Seguidamente invitara a los participantes a cantar la can. ción "la hora del planeta" donde se fortalece ra el cuidado del medio ambiente, el lenguaje, memoña y percepción auditiva, la cancion se acompañara con movimientos propios de la misma. A continuacion la profesio. nal propone un tunel oscuro haciendo uso de las mesas, colchonetas en donde invita ra a los participantes a realizar lectura de imágenes dentro del tunel con ayudo de una linterna. La profesional realizará una in. terrupción para sensibilizar a los niños y las niñas de las actividades que se pue. den realizar cuando no hay luz. Luego se retroalimentara la experiencia ahí mismo en el tunel, fortaleciendo el lenguaje, percep. ción, la participación verbal y sus habili. dades comunicativas, para luego organizar

el aula, ubicando las sillas en media luna, preparandose para la siguiente actividad.

Para cerar la actividad la profesional retomara la imagen del (video) bombillo invitando a los participantes a decorarlo con papel rasgado recordando el buen uso y ahorro de este valioso recurso. fortaleciendo el seguimiento de instrucciones, la motricidad fina y el trabajo en equipo. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello se continuara con el ensalyo del baile de clausura orientado por la profesional fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales y el respeto del espacio personal de los demas. luego ole ello la profesional invitara a los participantes a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Cartulina
papel rasgado
Colbon
Parlante
Cuentos
Linterna
Colchonetas
Mesas

04/08/2025

Studys Almeyra Molina
Lic. en Pedagogia Infantil
U. Distrital

Valoración pedagogica - agosto 4

Hoy los niños y las niñas disfrutaron del teatro mudo, convirtiendose en mimos, propuesto desde el rincón pedagógico "escenario de sueños", el cual tuvo como objetivo fortalecer la expresión gestual, corporal y la habilidad de imitación. Al iniciar la profesional realizo un maquillaje lindo pero sencillo de mimos para todos los participantes, mientras se maquillaron todos la profesional entono algunas rondas promoviendo la alegria, lenguaje y memoria, ademas haciendo el espacio y espera mas amena. En el maquillaje todos estuvieron muy animados aunque Jacobo y Alexis inicialmente no querían ser maquillados luego de observar a sus pares decidieron hacerlo tambien con buena disposición. En el segundo momento se realizo el juego de imitación a traves de rondas infantiles y preparación - consumo de alimentos como sandwich, arepas, jugos. Allí los participantes estuvieron atentos desarrollando cada experiencia mimica, imitando a la profesional quien dirigio el juego y se maquillo. Alexis perdio rapidamente la concentración hiendose a jugar en la colchoneta por lo que la profesional lo sento a su lado logrando mejorar su periodo de atención, Para cerrar se hizo un cuento improvisado por parte de la profesional quien buscaba la interacción de los participantes lograndose el objetivo, allí estuvieron todos receptivos a cada suceso, desarrollando gestos y movimientos.

Me alegra cumplir con el objetivo de experiencias pedagógicas que fortalecen la creatividad, expresión y alegria en los niños y las niñas, quienes exploraran el teatro a traves del juego, lo que siempre me llevara a proponer actividades que apoyen su desarrollo y los haga ser felices.

Valoración pedagógica. agosto 5.

El rincón pedagógico "el bosque de las palabras", propuso a los niños y las niñas el cuento de Velo en el cual se busca fortalecer la atención, escucha, y valores como: respeto, amistad, perdón, entre otros. Al iniciar la profesional inicio a contar la canción de los dinosaurios, invitando los participantes a seguir el ritmo, en donde se observo que Thomas, Jacobo, Alexis, y Dana demostraron su buen lenguaje gestual y corporal, los demas participaron verbal y corporalmente. Luego en la narración del cuento de "Velo, la velociraptor que creia que todo era de ella", la profesional realizo una lectura amena y divertida realizando sonidos propios de la historia y cambios de voz. en donde se evidencia la atención y buena disposición de los ninos y las niñas. Thomas mantuvo su atención seguramente porque le encantan los dinosaurios, realizó algunos movimientos y sonidos propios del animal. Renata y Emmanuel participaron verbal y autonomamente diciendo: "Thomas" "dinosauno" "sandwish" dejando en evidencia su lenguaje verbal. los demas participaron solo cuando la profesional los invitaba. En el cierre los niños y las niñas festejaron al ver los antifaces de dinosaurio, decorandolos con lunares de vinilo allí se observo que cada uno tomo un color de vinilo desarrollando la actividad con dedicación, Hanna decidio poner lunares de todos los colores. En general se evidencio el disfrute de la actividad.

reflexión pedagogica

Como profesional me gusta abordar valores y principios morales desde la literatura infantil, arte y juego, buscando que queden bases sentadas con la esperanza de que ello se vea reflejado en la adultez, por lo que mi rincon favorito se jura siendo 'el bosque' de las palabras.

Valoración pedagógica - agosto 6

Hoy continuamos con la elaboración de la caja cuento en donde se presento el personaje principal "Perfecta" con el objetivo de que los participantes se enamoren de su historia. Para iniciar la profesional conto un pequeño fragmento de esta gran historia en la cual se muestra que el nombre es Perfecta pero no es perfecta, interacción que recibieron con agrado los niños y las niñas, repitiendo la frase. Durante la narración la profesional estuvo atenta con Thomas ya que se distrajo en varias oportunidades agitando sus manos y caballo. Renata decidio cantar la vaca lola distrayendo a sus compañeros, la profesional realizo una pausa activa logrando de nuevo la atención de todos los participantes. Luego para embellecer la imagen de perfecta los niños y niñas elaboraron bolitas de papel en donde se evidencia que Thomas necesita del acompañamiento de la profesional para desarrollar la actividad, Alexis amaso el papel y se lo quería comer al mojarlo se mancho sus manos por lo que necesito un lavado de manos extra. Isabella, Angel, Wilberlan, y Renata realizan bolitas bien formadas demostrando su motricidad fina. Los demas desarrollaron la actividad con buena concentración. En el embellecimiento se evidencia una buena participación por parte de los asistentes. Para cerrar en equipo se organiza el aula allí se observa la buena disposición de los niños y las niñas a escepcion de Emmanuel quien requiere el acompañamiento de la profesional para levantar papeles del suelo y dejarlos en el lugar designado.

Reflexión pedagógica

Me alegra mucho hacer parte a los niños y las niñas de esta propuesta pedagogica en donde se juegue con cariño al personaje principal "perfecta" afianzando con ello las habilidades motoras, escucha, lenguaje, entre otros.

Valoración pedagógica · agosto 8

El día de hoy los niños y las niñas, trabajaron el tema "el apagon propuesto desde el componente de gestión ambiental con el objetivo de generar cuidado del medio ambiente. En el primer momento se canto la canción del planeta en donde la profesional realizo movimientos propios de la canción motivando las participación de los niños y niñas que tienen en proceso su lenguaje verbal. Allí se evidencia a Thomas distante ya que el dia de hoy llego somndiento, la mama informó que durmio bien, por ello la profesional solicito a los niños y niñas levantarse de sus puestos haciendo mas dinamica la canción. Renata, Jacobo, Ian, Alexis y Guadalupe participaron con alegria demostrando su motricidad. los demas intentaron seguir el ritmo verbalmente. Luego en el tunel de lectura ingresaron con curiosidad al encender la linterna se saprendieron. Alexis no queria entrar al tunel por, lo que la profesional lo ayudo y acompaño a sentarse en una de las entradas, luego de leer el cuento de los amigos del bosque salieron y Angel, Hanna, Yilber, Renata, Dana e Isabella con autonomia ayudaron a organizar el aula. A continuacion se ofrecio un bombillo por mesa para ser embellecido, alli se evidencia buena disposicion del grupo en especial Renata, Angel, Isabella, Hanna quienes querian acabar rapido. Thomas y Alexis necesitaron el acompañamiento de la profesional para finalizar la actividad.

Reflexión pedagógica

Fue emocionante evidenciar la reaccion de los niños y las niñas en el tunel de lectura donde se logro despertar su curiosidad y atencion, valorando la luz como parte de su cotidianidad, ademas siendo una actividad que trascendera a sus hogares.

Semana del 11 al 15 de agosto

Intencionalidad pedagógica

Fomentar en los niños y las niñas de parv. los 13 el desarrollo de habilidades matrices emocionales y sociales a traves de actividades orientados a fortalecer la coordinación corporal, la promoción del pacto de corresponsabilidad entre familias y jardín, favoreciendo la comprensión emocional mediante el cuento de Esteban el dinosaurio miedoso y generar conciencia sobre la prevencion de accidentes con juguetes contundentes.

Proyecto pedagógico: formando niños y niñas con una mirada investigativa

Lunes, agosto 11 de 2025

Actividad rectora: Juego

Conceptos clave: Coordinemos juntos

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas cantando rondas infantiles con el fin de fortalecer su lenguaje y memoria. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de los nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional ambientara el aula con juegos de encajar en las mesas y algunos aros en el suelo. A continuación la profesional propone a los niños y las niñas realizar algunos ejercicios ritmicos, generando movimientos y sonidos con manos y pies, fortaleciendo la memoria, habilidad de imitación ya que será la docente quien oriente los ejercicios, cada ejercicio tendra una secuencia de dos o tres movimientos, se realizaran en forma de juego buscando la participación de todas. A continuación se invitará a los niños y las niñas a explorar los juegos de encajar, de las mesas, los cuales tienen figuras de colores para encajar y peces didácticos para pescar fortaleciendo su coordinación y atención, micialmente se promueve el juego libre y luego se realizara una actividad dirigida de retos a traves de ejemplos para de manera ludica afianzar habilidades motoras en los niños y las niñas.

Para cerrar la actividad se invitará a los participantes a pasar por turnos por el circuito de aros de dos formas diferentes. La primera caminando y la segunda saltando con ello se busca fortalecer su coordinación y equilibrio. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigirán al aula para tomar su descanso luego de ello la profesional continuara con el ensayo del baile de clausura, fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales y el respeto del espacio personal de los demás. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Juegos encajar - madera
Kits sensoriales (aros)
Mesas

Martes, agosto 12 de 2025

Actividad rectora: Literatura

Conceptos clave: Componente familia y comunidades - Pacto de corresponsabilidad

Se iniciará la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles plastilina con el fin de fortalecer la motricidad fina y las habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. Seguidamente la profesional se dirigirá con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en la profesional ambientará el aula con el titiritero y algunos titeres. Seguidamente se contará a los participantes con lenguaje sencillo, con situaciones de la cotidianidad, ¿que es el pacto de corresponsabilidad?, en donde don Juan (abuelo) le cuenta a su nieto de que se trata este pacto y porque es tan importante, cumplir con los acuerdos dando ejemplos del visitar al medico, uso del carnet, entre otros. A continuación la profesional propone una funcion de sombras chinescas en la cual reforzara el tema aprendido con los titeres fortaleciendo la percepción visual, atención e imaginación. Para evidenciar el aprendizaje la profesional invitará a los participantes a utilizar el tablero de sombras chinescas para contar a sus pares lo aprendido, afianzando con ello su lenguaje, memoria y expresión, pasaran en parejas

fortaleciendo su seguridad en la participación.

Para cerrar la actividad la profesional invitará a los niños y las niñas a escuchar atentamente la historia "los padres responsables" en la cual se contara una historia al rededor del pacto de corresponsabilidad del jardín fortaleciendo en los participantes el aprendizaje del tema principal y la atención. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso. Luego de ello la profesional continuara con el ensayo del baile de clausura, fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales y el respeto del espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Titiritero
Títeres
Tablero sombras
Sombras "pacto de corresponsabilidad".

Actividad rectora: Literatura - arte.

Conceptos clave: Rincon pedagógico - "el bosque de las palabras". Esteban el estegosauno miedoso

Se iniciara la jornada dando la brenveni- da a los niños y las niñas ofreciendo- les juegos de encajar con el fin de for- talecer sus habilidades motrices finas y coor- dinación. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de ali- mentación o actividades pedagogicas. Segui- damente la profesional se dirigirá con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la pro- fesional embientara el aula con la imagen del dinosaurio del cuento y algunos mate- riales para decorarlo como papel de co- lores, colloon, plastilina. A continuación la pro fesional invitará a los participantes a cantar la ronda "te quiero yo" de barnie el dino- saurio, explicando a los participantes que hacer cuando tenemos miedo (ej. estar cerca de nuestra familia), ademas por medio de algunas preguntas orientadoras se indagara a los niños y las niñas ¿qué saben o entienden por el miedo? ¿qué expresión tiene el miedo? recordando el cuento del mounstro de los colores. A continuación la profesional organizara las sillas en circulo para narrar el cuento "Esteban el estegosaurio miedoso" en el cual se refuerza el valor de la amistad y el amor de familia, como esto

se convierte en un poder para vencer miedos, la profesional narrará el cuento realizando cambios de voz e interactuando con los niños y las niñas realizando sonidos o preguntas que recalquen los valores fortaleciendo su atención y lenguaje.

Para cerrar la actividad la profesional invitará a los niños y las niñas a embellecer la imagen de Esteban el dinosaurio con los materiales propuestos afianzando (el) las habilidades motoras y trabajo en equipo. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional, continuará con el ensayo del baile de clausura, fortaleciendo el aprendizaje de los pasos de los cambios musicales y el respeto del espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos. Parlante
Cuento "esteban el estegosauño miedoso"
Cartulina
Papel colores
Colbon
Plastilina.

Jueves, agosto 14 de 2025

Actividad rectora:

Conceptos clave: Componente, condiciones de estructura para la atención, - medidas para reducir accidentes con elementos cortopunzantes.

Se iniciará la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles juegos de bloques de madera con el fin de fortalecer la coordinación y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la protesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde miciaran con la provocación que consiste en que la profesional con anticipación le solicitara a las familias traer un juguete que tengan los niños y las niñas en casa, micialmente sera la ambientación del aula. A continuación la profesional se dirigira con los niños y las niñas al aula de parvulos o al aula de prejardin s, para observar y disfrutar del cortometraje de toy story en el cual muestran el valor y cuidado de los juguetes. la profesional realizara algunas interrupciones para preguntar: ¿esta bien poner los juguetes en la boca? ¿porque sera peligroso jugar con aretes o juguetes pequeños? poniendo el aprendizaje del tema. seguidamente se invitará a los participantes a realizar juego libre, la profesional estará recalcando el tema propuesto a traves de ejemplos con los juguetes que acompañan la actividad,

fortaleciendo en los participantes el auto. cuidado y habilidad de elección.

Para cerrar la actividad la profesional invitará a los niños y las niñas a elaborar en equipo un collage con imagenes de juguetes contundentes reforzando el autocuidado, la percepción visual y el trabajo en equipo. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso. luego la profesional continuará con el ensayo del baile de clausura fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales y el respeto del espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Televisor
Cartulina o papel periodico
Imágenes
Colbón
Cinta
Mesas
Sillas.

Viernes, agosto 15 de 2025

Jornada Pedagógica

11/08/2025

Lic. en Pedagogía Infantil

Ajustes estrategia entre pares.

Para Thomas.

* Enseñar una canción semanal a todo el grupo realizando movimientos corpora les para motivar al fortalecimiento del vocabulario del grupo.

* Ubicar a Thomas en el salón de manera que tenga la visual completa del salón.

* Hacer preguntas sencillas de la actividad al niño, para que responda, apoyandolo con apoyos de manera visual.

Ej: "Quieres el algodón (mostrarlo) o quieres papel (mostrarlo).



Valoración pedagógica - agosto 11

Hoy trabajaron los niños y las niñas coordinemos juntos. con el objetivo de fortalecer su coordinación, atención y percepción. Durante el juego rítmico exploraron movimientos realizados con las manos, pies y boca, fortaleciendo la atención y habilidad de imitación, allí Thomas estuvo activo de forma intermitente ya que al mover sus manos se agita y se sumerge en el pensamiento y movimiento. Alexis se interesó por un corto lapsos de tiempo y no fue facil regresarlo a la actividad. Luego en los juegos de encajar, de pezca y agarre de pinza se evidencio en general un buen trabajo en equipo teniendo en cuenta que se trabajo en parejas. fortaleciendo allí su motricidad fina, precision y fuerza muscular de pinza, logrando con el objetivo de la actividad, luego de un momento de interacción Emmanuel y Hanna empezaron a lanzar los peces y abejas al suelo por lo que la profesional intervino para evitar algun incidente con los juguetes y los mismos participantes. Thomas se mantuvo totalmente concentrado en el juego de pesca cambiando de lugar los peces. los demas participantes disfrutaron de la actividad fortaleciendo su concentración, percepción, precisión, equilibrio. Luego cuando se propuso el camino de aros Thomas, Guadalupe, Hanna, Emmanuel e Ian empezaron a saltar por lo que la profesional tuvo que dar la indicación mas de dos veces ya que era caminando.

Reflexión pedagógica

Hoy me senti muy contenta de observar la concentración de Thomas en la actividad de pezca ya que se dispersa con facilidad, hoy se logro fortalecer la atención sostenida y la motricidad viso manual en general.

Valoración pedagógica - agosto 12

El día de hoy se comparitio con los niños y las niñas el pacto de corresponsabilidad con el objetivo de enfatizar en el uso del carnet, horarios de ingreso salida y certificados medicos Para iniciar don Pepito (titere) les contó que era el pacto de corresponsabilidad y que aspectos se tenian en cuenta en dode tambien interactuo con los niños y las niñas a traves de preguntas orientadoras. como: ¿como se llama este documento? (carnet) en donde Yilber y Hanna dijeron energicamente "carnet", mientras Angel dijo: "documento", luego se pregunto: ¿debemos llegar tarde o temprano" al unisono se escucho "temprano". En el segundo momento se realizaron sombras chinescas fortaleciendo el tema a trabajar, donde ya reconocian el carnet institucional y los certificados medicos. la experiencia realmente fue significativa por el estimulo visual que se genera, ya que se escucharon gritos de emoción cuando aparecia el personaje principal, cuando la luz se desvanecia mostraban tristeza al regresar la felicidad era evidente, esta actividad mantuvo a Thomas concentrado y activo, imitando las expresiones corporales y verbales de sus compañeros. Luego en el cuento de la familia responsable Yilber, Hanna, Angel, Isabella, Mayombraron: "mama, papa, felipe (hermano mia), Mateo (hermano Isabella), con ello se fortalecieron sus vinculos familiares, el valor de la responsabilidad. Thomas en esta actividad se mostro distante, agito sus manos con energia concentrandose en ello pese al intento de la profesional por captar su atención.

Reflexion pedagogica

Hoy se promovio en los niños y las niñas acciones que garantizan el bienestar a traves del compromiso de sus padres, por medio de titeres y sombras chinescas siendo estas una estrategia que capta su atencion sostenida, propicia para trabajar otros temas.

Valoración pedagógica. agosto 13

Hoy los niños y las niñas disfrutaron de actividades al rededor del cuento "Esteban el estegosaurio miedoso" con el fin de fortalecer habilidades motoras y comunicativas. Para iniciar la profesional canto la canción de Barney y sus amigos (dinosaurio), los participantes se sintieron atraidos por la cancion e intentaron aprenderla luego de un par de repeticiones, allí se evidencia a Thomas muy activo realizando movimientos corporales y de imitación del dinosaurio, siendo sus favoritos, fortaleciendo con ello su expresion e interpretacion. Adhara no mostró interes por la cancion, la profesional intento animarla al participar. los demas estuvieron atentos y con disposicion de aprendizaje. Luego en la lectura del cuento se evidencio atencion y curiosidad por el relato. Jacobo, Ian y Thomas realizaron movimientos y sonidos cada que aparecia el personaje. Mia, Isabella, Yilber y Hanna nombraron algunos objetos que aparecian en cada escena como: "arboles, flores, dinosaurio, niños" los demas prestaron atención. Luego al embellecer el dinosaurio esteban, todos los participantes estuvieron animados, pegando papeles de colores en el personaje en donde la profesional les recordó el valor de la amistad y la valentia. Allí se le recordo tambien a Alexis, Hanna e Ian la importancia de participar con calma, respetando su turno y el espacio personal de los demas. Fue en general un buen trabajo en equipo.

Reflexión pedagógica

Como profesional en cada propuesta pedagógica procuro reforzar valores como autoestima, valentia, amor y respeto, siendo que son pilares que deben tener bases resistentes para la vida, espero que esto realmente trascienda en la vida de los niños y las niñas.

Valoración pedagógica. agosto 14

Hoy fue un día especial en donde los niños y las niñas estuvieron acompañados de su juguete favorito, para desarrollar las actividades propuestas para el manejo de accidentes con juguetes contundentes con el objetivo de fortalecer el autocuidado. y el respeto. Al iniciar observaron el cortometraje con atención, Yilber, Hanna, Isabella, Mia, y Angel reconocieron algunos personajes nombrandolos como: "vaquero buddy, capitan, cerdo, perro...", en el momento de la socialización se evidencia que el mensaje fue claro, al preguntarles si debían poner juguetes en su boca al unisono dijeron "no". Luego de regreso al aula y en mesas de trabajo se propuso juego libre con los juguetes en donde se evidencia en Yilber, Hanna, Jacobo y Thomas el gusto por compartir, entre ellos intercambiaron juguete creando juego compartido, Aunque Thomas compartió su juguete desarrollo juego individual, moviendo el carro que le prestaron y agitando sus manos y cabello con fuerza. los demas realizaron juego individual o en parejas sin intercambiar su juguete, pese a la incentivación de la profesional. Dana mantuvo abrazado su osito todo el tiempo en señal de cariño y protección. Ian necesito acompañamiento de la profesional ya que tiro su muñeco en varias ocasiones de la mesa al piso, la profesional le recordo el cortometraje y la importancia de cuidar los juguetes. Para cerrar se propuso un collage en equipo en donde se evidenció participación en general, la profesional recordo puntos clave del tema a tratar y como evitar accidentes.

Reflexión pedagógica

Como profesional fue gratificante ver como los niños y las niñas evidenciaron peligros como ingerir piezas pequeñas, fortaleciendo con ello el autocuidado y el de los demas, promoviendo ademas juegos seguros y conscientes.

Semana del 18 al 22 de agosto

Intencionalidad pedagógica

En quienes? 4

Promover la conciencia y el valor de la lactancia materna a traves de experiencias significativas como charlas interactivas, actividades creativas con materiales reutilizables, creación de rincon literario y una campaña de sensibilización basada en historias inspiradoras, buscando fortalecer habilidades comunicativas, creativas y socioemocionales, valores como la empatia y el trabajo colaborativo a traves de las actividades rectoras.

Proyecto pedagógico formando niños y niñas con una mirada investig.

Lunes, agosto 18 → festivo

Actividad rectora: Literatura- arte.

Conceptos clave: Semana de la lactancia charlas interactivas para niños y niñas

Se iniciara la jornada dando la bienvenido a los niños y las niñas ofreciendo. les plastilina con el fin de fortalecer su motricidad fina y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentacion o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional cantara, a los niños y las niñas a traves de imágenes de animales mamiferos que son alimentados con leche de sus mamas, imagenes que ademas ambientaran el aula tipo galeria. Entre los animales estaran las vacas, cabras, cerdos, perros, etc. Cantara que ellos igual que los seres humanos son alimentados a traves de la leche que provee sus mamás, ademas de presentar los beneficios que ello trae, se generaran algunas preguntas orientadoras al rededor del tema, incentivando a los niños y las niñas a participar verbal y gestualmente. A continuación la profesional ofrecera a los niños y las niñas una función de titeres donde los personajes les contara los beneficios de la lactancia, y como esto ayuda con el cuidado del planeta siendo la casa comun, fortaleciendo con ello la atención sos-

tenida y escucha activa, además del aprendizaje del tema a tratar comprendiendo lo que cada mamá les ofrece con la lactancia materna.

Para cerrar la actividad la profesional invitara a los participantes a elaborar un collage con las imagenes socializadas en la provocación, recordando la semana de la lactancia, fortaleciendo con ello, la motricidad fina trabajo en equipo y memoria. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional continuara con el ensayo del baile de clausura, fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales y el respeto del espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Cartulina o craf
Colbon
Imágenes
Titiritero
Títeres.

Miercoles, agosto 20 de 2025

Actividad rectora. Literatura- arte.

Conceptos clave. Semana de la lactancia
Actividades creativas con materiales reciclados

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles juegos de encajar con el fin de fortalecer habilidades motrices finas y coordinación. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de ca da momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigirá con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzados. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional ambientará el aula con la imagen de un seno y papel periodico (prensa) rasgado. Luego contrara el cuento "la fiesteta" en donde se cuenta la historia que no queria dejar la lactancia, pero su mama ya estaba agotada porque la niña era muy grande, durante la historia se realiza un proceso amable y respetuoso entre la mamá y la niña, quienes luego de un gran proceso pudieron encontrar la independencia de cada una, fortaleciendo el vinculo y la autoestima, allí se busca potenciar en los niños y las niñas el respeto, autoestima, atención. A continuación la profesional invitara a los participantes a embellecer el seno propuesto para la ambientación con papel de prensa rasgado el cual pondran en la imagen con su orientación, recordando lo hermoso e importante que es la lactancia, de que forma se crean vin-

colos y sus beneficios, fortaleciendo en los participantes sus habilidades motoras finas, trabajo en equipo y atención.

Para cerrar la actividad la profesional organizara el grupo en mesas de trabajo ofreciendoles una cartulina con el mensaje: "gracias mama por alimentarme de ti" en donde se le solicitara a los participantes garabatear un mensaje para las mamas el cual luego escribira la profesional, fortaleciendo en ellos su motricidad fina, expresión, creatividad y amor. A continuación se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso luego de ello la profesional continuará con el ensayo del baile de clausura, fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales, y el respeto del espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Cartulina
Papel de prensa.
Colbon
Crayolas.

Jueves, agosto 21 de 2025

Actividad rectora: Literatura - arte.

Conceptos clave: Semana de la lactancia creación de rincon pedagogico

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles bloques de madera con el fin de fortalecer su coordinación y habilidades sociales. se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en con ayuda de las familias y participantes se armara el rincon literario y ambientación de la actividad, de la siguiente manera. Con antelación se solicitara a las familias elaborar un cuento, poesia o coplo sobre su lactancia materna, elaborado en material reutilizable. Para iniciar se recepcionaran las creaciones de las familias y la profesional dispondra un espacio para organizar el rincón literario de forma en que se puedan ver todas las creaciones, cada participante elegira donde poner su ejemplar. fortaleciendo con ello el trabajo en equipo. A continuación la profesional organizara el grupo en circulo con las sillas, luego por turnos le solicitará a cada participante presentar su ejemplar literario; la profesional leera cada narración realizando cambios de voz o realizando sonidos que acompañan la historia, invitando a los participantes a realizarlos por medio de imitacion, afianzando la partici-

pacion gestual y verbal de los niños y las niñas, ademas de apreciar cada creación.

Para cerrar la actividad la profesional enseñara una copla sobre el tema a los niños y las niñas, fortaleciendo con ello su memoria, y lenguaje... "La leche que da la mama, vida y amor siempre dara", se realizaran varias repeticiones para su aprendizaje. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional continuará con el ensayo del baile de clausura, fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales y el respeto del espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Papel crepe.
Mesas
Sillas.

Viernes, agosto 22 de 2025

Actividad rectora: juego - literatura.

Conceptos clave: semana de la lactancia campaña de sensibilización - historias inspiradoras.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles cuentos infantiles para realizar lectura de imágenes con el fin de fortalecer su imaginación y lenguaje. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional contará a los niños y las niñas el cuento "choco quiere una mamá" el cual cuenta la historia de un pollo que perdio a su mamá y desea sentir el calor de hogar, en su travesia encuentra mamas de todos los tamaños, colores con diferentes emociones y formas de crianza, hasta que encuentra el abrazo perfecto, fortaleciendo con ello los vinculos afectivos, seguridad, y perseverancia. Ademas se realizara una socialización de la historia comparandola con la vida familiar de los participantes potenciando sus vinculos familiares y participación verbal. A continuación la mamá invitada con antelación contara a los niños y las niñas como fue su proceso de lactancia, como se sintio en el proceso, que ofrecio a su bebe, interactuando con los niños y las niñas a traves de preguntas como: ¿ustedes toma

con pecho alguna vez? ¿a quien le gustaba la leche de mama? promoviendo la expresion verbal y gestual, creando un ambiente calido.

Para cerrar la actividad y luego de despedir a la mama invitada, la profesional invitara a los niños y las niñas a jugar a la familia. Con anticipación se solicitará a las familias traer un muñeco mediano que sera el hijo e hija de los participantes, el muñeco que tengan en casa. Luego se desplazaran a la casita para desarrollar el juego de rol de papá y mamá, fortaleciendo sus vinculos afectivos y creatividad. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional continuara con el ensayo del baile de clausura, fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales y respeto por el espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Casita
Cuento "choco quiere una mamá"
Sillas
Munecos.

19/08/2025

Angie Alvarez

Angie Alvarez Molina
Lic. en Pedagogia Infantil
U. Distrital

Ajustes estrategia entre pares

AJUSTES PEDAGOGICOS

THOMAS FELIPE AGUILAR CIFUENTES

Semana 19 al 22 de agosto de 2025

PARA ESTA SEMANA NO SE HACEN AJUSTES EN LA PLANEACION, PERO SE REALIZAN LAS SIGUIENTES RECOMENDACIONES

Usar la música para practicar el seguir instrucciones. ¡La música es una excelente herramienta para motivar a los niños a seguir instrucciones! ...

- **Toma de decisiones**

Incluir opciones en actividades cotidianas, como qué color de papel o crayola quiere usar o qué juego jugar, fomenta la **toma de decisiones** y ayuda a los niños a desarrollar un sentido de **identidad.** ***Estimular la comunicación verbal y no verbal***

- **Uso de pictogramas**

Los pictogramas son herramientas visuales que ayudan a los niños a comunicarse de manera efectiva. Fomentan la **expresión** de necesidades y deseos, lo cual es fundamental para la independencia.

Usar la música para practicar el seguir instrucciones. ¡La música es una excelente herramienta para motivar a los niños a seguir instrucciones! ...

Valoración pedagógica - agosto 19

El día de hoy se realizaron charlas interactivas conmemorando la semana de la lactancia en la que se propuso fortalecer el concepto y el lenguaje en los niños y las niñas. Al iniciar a través de la galería se explicó ¿que es y quienes disfrutan de la lactancia materna? en donde se observó la participación verbal de Hanna, Mia, Yilber, Emanuel, Isabela y Angel, en donde Emmanuel dijo: "tetica de mamá", es en ese momento donde se evidencia la nostalgia de Hanna se le aguaron sus ojos y dijo "yo no" indicando que su proceso finalizo hace poco, Yilber dijo "leche de la mamá" señalando la imágen de la vaca y el ternero. Luego cuando los títeres hicieron el dialogo, se evidenció mayor participacion verbal ya que los niños y las niñas ya conocían el tema. Allí interactuaron con los títeres en donde se les preguntó: ¿alguien aquí aun toma leche de la mamá?. en donde contestaron al unisono que no, Yilber dijo: "los bebes si" se le unieron a su respuesta Mia y Angel. Hanna dijo: "la tetica no" Thomas estuvo el dia de hoy muy distante pese a que la profesional lo nombro en varias ocasiones a traves de los títeres, luego de un rato agito sus manos poniendo todo su atención en ellos. Para cerrar en equipo realizaron un collage en donde nombramos los animales de las imágenes, recordaron su alimentación en edad temprana logrando fortalecer el trabajo en equipo y las habilidades motoras finas.

Reflexión pedagógica

El dia de hoy me sentí satisfecha con la propuesta pedagogica, ya que el relacionar la lactancia humana con la animal fue un motivo de fomentar la curiosidad y se pudo realizar una explicación con lenguaje sencillo, lo que aumento la participación verbal y gestual en los niños y las niñas.

Valoración pedagógica · agosto 20

Siguiendo con la conmemoración de la semana de la lactancia se trabajo actividades creativas con materiales reciclados con el fin de potenciar el tema y las habilidades motoras finas en los niños y las niñas. Para iniciar la profesional narró el cuento de la tiesteta, allí todos los participantes estuvieron atentos y en algunas oportunidades Hanna y Yilber realizaron interrupciones para decir: "yo, no", indicando que dejaron su proceso de lactancia. Tambien se escucho a Mia e Isabella decir: "ta tetica de mama" acompañado de una picara risa. Luego se solicito rasgar el periodico en donde los niños y las niñas dejaron en evidencia su buena motricidad fina, sdamente Thomas, Adhara y Jacobo necesitaron el apoyo de la profesional, para iniciar el rasgado de papel, luego de ello se solicito decorar con el material un seno simbolo de la lactancia materna, el cual embellecieron en equipo y de forma autonoma, allí Thomas y Jacobo necesitaron ayuda para iniciar la actividad, luego lograron hacer lo de forma autonoma y a su ritmo, allí Mia, Yilber, Angel, Emmanuel y Hanna al poner los papeles rasgados decian: "tetica" "mama" "leche mama" dejando en evidencia la claridad del tema. A continuacion se elaboro una tarjeta de agradecimiento para las mamás, en donde se escucho a angel decir: "te amo mucho" mientras garabateaba con su crayola. Hanna: "mama gracias tetica", Mia y Emmanuel pronunciaron "te amo", los demas se concentraron en embellecer su tarjeta, Danna realizo circulos por el espacio de forma casi organizada, lo que llamo la atencion de la profesional.

Reflexión pedagogica

Hoy fue una actividad muy emotiva, en donde se dio a los niños y niñas un espacio abierto para expresar el amor por sus madres, fortaleciendo con ello su expresion, emociones, lenguaje y habilidades motoras finas, me senti emotiva en la elaboracion de la tarjeta.

Valoración pedagógica - agosto 21

Hoy se elaboro el rincón de la lectura con ayuda de las familias, quienes presentaron su cuento, fortaleciendo en los niños y las niñas el aprendizaje del concepto y sus vinculos afectivos. Al iniciar cada participante tomo su cuento con especial cuidado, luego la profesoral armo el rincon donde se dio la importancia y visualización a cada uno, allí los niños y las niñas estuvieron atentos de poner el cuento en el lugar señalado, fortaleciendo el seguimiento de instrucciones y atención. Thomas no queria ponerlo en el rincón y decidio abrazarlo y saltar agitando uno de sus manos en señal de emoción. Luego se realizo la socialización de los cuentos traidos de casa en donde se evidencio el buen lenguaje, habilidad descriptiva de Yilber, Emmanuel, Hanna, Isabella y Angel quienes nombraron "la mama, tetica, bebé niña". Allí la profesional evidencio que los participantes no se reconocen como bebes, por lo que enfatizo en la foto de cada uno logrando la interiorización. Thomas estuvo saltando y agitando sus manos, acompañando los movimientos con su sonrisa mientras la profesional narraba su cuento. Cada participante disfruto de su propia historia, afianzando su atencion, habilidad de relación y escucha activa. En el aprendizaje de la copla se evidencio un interes inicial luego de dos repeticiones se evidencia desinteres, por lo que la profesional convirtio la copla en canción logrando captar la atencion de los niños y las niñas nuevamente.

Reflexión pedagógico.

Como docente vivi con alegria la experiencia de narrar los cuentos familiares, cada historia cargada de ternura permitiendo fortalecer sus vinculos afectivos y su atencion, se evidencia alegria por lo que plasmaré nuevas actividades siguiendo este modelo

Valoración pedagógica - agosto 22

Hoy los niños y las niñas disfrutaron de la visita de una madre de familia que les contó como fue su lactancia con el objetivo de fortalecer su atención, comprensión del tema. Para iniciar la profesional contó a los niños y las niñas la historia de "Chaco, busca una mamá", al inicio Hanna y Yilber dijeron: "chaco??", al iniciar la descripción del personaje todos estaban muy atentos Guadalupe dijo: "que lindo" y Hanna respondió: "Chaco" emmanuel sonriendo dijo: "chocolate??" y se rio. Luego la profesional continuo con la narración realizando cambios de voz y apoyandose en algunos titeres de animales que aparecían en la historia captando totalmente la atención de los participantes quienes se reían al ver que el pollito quería una mamá que no se parecía a el. Thomas se mantuvo sonriente y atento a la interpretación de los titeres. Luego cuando llego la mamá la saludaron con alegría, la mama les contó que el momento de lactar su bebé es muy especial para los dos ya que juegan con sus manos y miradas, allí Emmanuel dijo "mi mamá juega", observando sus manos, relacionando el relato con su diario. Yilber y Hanna dijeron: "yo soy grande" intentando decir que ya no comían pecho. Angel dijo preguntando: "la tetica de la mamá? si?", esperando que el bebe que estaba lactando respondiera. Para finalizar despidieron la mama muy efusivos y se dirigieron a la casita en donde se evidencia el rol de mamá y papa muy marcado en Hanna, Yilber, Angel, Guadalupe quienes hablaron en su juego simbolico del trabajo y los quehaceres del hogar. Thomas encontro dentro de la casa un juego didactico con el cual mantuvo su concentración.

Reflexión pedagogica Desarrollar actividades vivenciales, como docente me permiten generar aprendizajes mas significativos en donde se potencia la seguridad y los vinculos afectivos.

Semana del 25 al 29 de agosto

Intencionalidad pedagógica

Fortalecer en los niños y las niñas de parvulos 13 la escucha activa sostenida, el seguimiento de instrucciones, la expresión, coordinación motriz, adquisición de habitos saludables, seguridad, autoestima, autocuidado y confianza a través de las experencias pedagogicas caja cuento "no soy perfecta", simulacro de incendio, salud oral, manejo y prevención de botes y transmitiendo seguridad en los niños y las niñas.

Proyecto pedagógico: formando niños y niñas con una mirada investigativa.

Lunes, agosto 25 de 2025

Actividad rectora: Literatura- arte.

Conceptos clave: Caja cuento "no soy perfecta"

Se iniciara la jornada dando la brenvenida a los niños y niñas cantando rondas infantiles con el fin de fortalecer el lenguaje y memoria. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. Seguidamente. la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional lera las dos páginas del cuento "no soy perfecta", que acompañan la imagen elegida, se realizara la lectura dos veces enfatizando el texto en sus valores y buscando que los participantes comprendan el porque de cada expresión de la protagonista. Para lograr un buen enterdimiento de la narración, la profesional realizara un conversatorio con los niños y las niñas sobre la lectura y su percepción. A continuación la profesional organizara el aula con dos estaciones una de ellas contiene papel de colores en pedazos, alli se solicitara a los participantes elaborar bolitas. para trabajar en la estación siguiente, fortaleciendo con ello su coordinación viso-manual, motricidad fino y trabajo en equipo, las bolitas deben guardarlas en una bolsa afianzando el orden. En la siguiente estación estara la imagen que acompaña la narracion ya leida,

se le solicitará a los participantes embellecerla siguiendo las instrucciones de la profesional quien dividira la imagen en tres partes para que todos los participantes puedan trabajar la por equipos, fortaleciendo con ello su atención, trabajo en equipo y motricidad fina.

Para cerrar la actividad la profesional solicitará la ayuda de los niños y las niñas para organizar el aula, recogiendo los materiales sensoriales en recipientes o bolsas según la orientación para embellecer otras imágenes, afianzando el valor del orden y la colaboración. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando su consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso y luego de ello la profesional continuara con el ensayo del baile de clausura, fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales, el respeto del espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Imagen de perfecta
Papel de colores
Papel silueta
Colbon
Mesas
Bolsas o contenedores.

Martes, agosto 26 de 2025

Actividad rectora: Juego - exploración del medio

Conceptos clave: Componente condiciones de estructura para la infancia - Simulacro de incendio.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles plastilina con el fin de fortalecer su motricidad fina y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nuevas reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional ambientara el aula con llamas colgadas simulando un incendio. Luego la profesional invitara a los niños y las niñas a entonar la ronda de la mariposa realizando los movimientes propios de la ronda, ademas de motivar el uso de su lenguaje verbal, con ello introduciendo una parte del tema a trabajar y fortaleciendo la expresión. A continuacion la profesional explicará que se debe hacer antes, durante y despues de un incendio, recalcando el durante para continuar con la actividad. Se colocaran lanas que lleven llamas de fuego pegados de pared a pared, a una altura de 50cm del suelo, indicando a los participantes que se esta incendiando el aula que deben salir gateando por debajo de las llamas hasta el punto de encuentro provisional, fortaleciendo la reacción, atención y seguimiento de instrucciones. Al llegar al punto de encuentro se realiza-

ra un llamado de asistencia enfatizando que luego de un siniestro se debe verificar que todos esten a salvo.

Para cerrar la actividad la profesional propone algunos kits de bomberos (pro) incentivando a los niños y las niñas a realizar el juego de rol apagando las llamas que cubren el aula y dejando el aula en orden mostrando que cumplieron con el objetivo de apagar el fuego, siguiendo las indicaciones de la profesional. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional continuara con el ensayo del baile de clausura, fortaleciendo el aprendizaje de los pasos y el reconocimiento de los cambios musicales y el respeto del espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Lana
Cartulina
Kit bomberos

Miercoles, agosto 27 de 2025

Actividad rectora: Juego- arte.

Conceptos clave: Componente bienestar integral - salud oral

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles juegos de encajar con el fin de fortalecer habilidades motrices finas y coordinación. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de los nueves reforzados saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que con antelación se le solicitara a los participantes traer un dibujo de alimentos saludable, con ellos se ambientara el aula cabe resaltar que debe ser elaborado en material reutilizable. A continuación la profesional recordará a los participantes que una forma de cuidar la salud oral es la alimentación saludable y los invitara a elaborar un collage con los dibujos traidos de casa, cada participante nombrara el alimento antes de ponerlo en la cartulina o papel periodico fortaleciendo el trabajo en equipo, motricidad fina y el lenguaje. A continuación la profesional traera al aula una boca y un cepillo en material reutilizable, fortaleciendo el cepillado de los participantes, dejando de fondo la cancion del doctor muelitas, los niños y las niñas podran realizar la actividad por turnos favoreciendo con ello la coordinación visomanual y habitos de higiene. Con ayuda de la boca didactica la profesional enseñara a los niños y las niñas el buen uso de la seda den-

tal, simulando el elemento con lana, cada participante podra limpiar los dientes, y la profesional estara resaltando la importancia de una buena higiene bucal.

Para cerrar la actividad la profesional narrara el cuento "el hada de los dientes" donde se resalta la importancia de la buena higiene, ya que el hada solo se lleva los dientes sanos, fortaleciendo en los participantes la atencion, escucha y autocuidado. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional continuara con el ensayo del baile de clausura, fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales, y el respeto del espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos. Cartolina
Boca y cepillo didactico
Sillas
Mesas

Jueves, agosto 28 de 2023

Actividad rectora: Juego - arte

Conceptos clave: Componente bienestar integral - Manejo y prevencion de brotes

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles bloques de madera con el fin de fortalecer su coordinación y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higrene antes y despues de cada momento de alimentacion o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a cursumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional realizara un pictograma sobre el tema explicando a los niños y las niñas los sintomas, manejo y prevención de las enfermedades por brotes, luego se realizara una mesa redonda en donde la profesional realizara unas preguntas orientadoras favoreciendo el aprendizaje del tema, fortaleciendo su habilidad de escucha y autocuidado. A continuación la profesional ofrecera a cada niño y niña una carita y un trozo de plastilina solicitandoles realizar pequeñas bolitas para poner en el rostro simulando una enfermedad de brotes, fortaleciendo la motricidad fina y coordinación. Luego cada uno con ayuda de la profesional pondra su nino enfermo en un lugar especial del aula, es alli donde se recalcara la importancia del lavado de manos, alimentación saludable y la visita Periodica al medico de la eps.

Para cerrar la actividad la profesional pintara puntos de vinilo en las manos de los niños y las niñas promoviendo un aprendizaje mas significativo del tema, a continuacion se invitara a los participantes al baño a realizar el lavado de manos con agua y jabon, reforzando los pasos para erradicar los brotes fortaleciendo en ellos habitos saludables. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional continuara con el baile de clausura, fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales y el respeto del espacio personal de los demas. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos Papel periodico
Sillas
Cartulina
Plastilina
Vinilos
Agua
Jabon
Toallas desechables.

Viernes, agosto 29 de 2025

Actividad rectora: Literatura - arte.

Conceptos clave: Componente familia y comunidades- transmitiendo seguridad en los niños y las niñas.

Se iniciara la jornada dando la brenvenida a los niños y las niñas ofreciendoles cuentos infantiles con el fin de fortalecer su imaginación y lenguaje a traves de la lectura de imagenes. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que con anteloción se le solicitara a las familias elaborar en material reutilizable un corazón y dentro de el, escribiran un mensaje con el cual transmitan seguridad a los niños y las niñas, con ello se ambientara el aula, luego se realizara la socialización de los mensajes de la siguiente forma: la profesional llamará a cada participante y le dira: "tu familia te envio este mensaje" luego lo leerá con detenimiento y amor transmitiendo seguridad y el afecto de sus familias, favoreciendo la autoestima y el vinculo familiar. A continuación la profesional organizara los niños y las niñas en un circulo con las sillas, en donde narrara el cuento "un beso en mi mano" realizando cambios de voz captando la atención de los participantes, afianzando su escucha y habilidad de asociación con su hogar, ya que

en el cuento es una mamá quien deja una huella en su hijo brindandole seguridad en los lugares que ella no lo acompañara.

Para cerrar la actividad la profesional realizara un paralelo entre el cuento y los mensajes traidos de casa, fortaleciendo en los niños y las niñas su seguridad y valentia. Luego se invitara a los participantes a elaborar el mural del amor y la seguridad con los mensajes de corazon, fortaleciendo el trabajo en equipo. A continuacion la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional continuara con el ensayo del baile de clausura. fortaleciendo el aprendizaje de los pasos, el reconocimiento de los cambios musicales y el respeto del espacio personal de los demas. seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Mensajes de corazón
Cinta.
Papel iris. (titulo)
Sillas

25/08/2025

Aydeé Almanza Molina
Lic. en Pedagogia Infantil
U. Distrital

Ajustes a la planeación
Semana 25 al 31 de agosto

Tener en cuenta para Thomas:

1. Continuar motivándolo a cantar todos los días las canciones que se usan como rompehielos.

2. Motivar constantemente a Thomas a participar del juego con sus pares.

3. Para el momento de fortalecimiento motor grueso, motivarlo constantemente a que ejecute las acciones que se le piden y felicitarlo cuando lo haga.

4. Hacer que Thomas repita palabras sencillas. como: mesa, silla, maleta etc.

Claudia Milena Díaz Saldaña
Lic. Educación Especial

Valoración pedagógica - agosto 25

Hoy se trabajo la caja cuento "no soy perfecta" con el objetivo de construir en equipo y fortalecer las habilidades motoras finas en los niños y las niñas. Para iniciar se realizo la lectura de las paginas que acompañan la imagen a trabajar, intentando mantener los atentos allí Angel y Hanna repitieron expresiones como: "me llamo perfecta, pero no soy perfecta". Guadalupe y Dana se animaron a repetir en varias oportunidades el nombre de la niña del cuento "perfecta". Luego de la lectura al realizar la retroalimentación, una de las preguntas fue: ¿cual es el nombre de la niña del cuento?, contestaron energicamente ¡Perfecta!, escuchandose la voz de Renata, Angel, Alan, Yilber y Hanna. Luego cuando se solicito embellecer la imagen se evidencio atención durante la explicación del trabajo a realizar siendo poner cuadros en filas completando el fondo de la imagen, allí se evidencia concentración y precaución en el orden de los cuadros por parte de Isabella, Dana, Yilber, Hanna, y Renata. Alexis, Emiliano y Guadalupe necesitaron del acompañamiento de la profesoral para realizar la actividad. Para cerrar se realizo la organización del aula donde se escucho cantar a Renata, Hanna y Guadalupe la ronda "a guardar" mientras colaboraban guardando los materiales sobrantes. Yilber, Isabella y Dana recogieron las imagenes trabajadas con especial cuidado ayudandole a la profesional a ponerlos en la pared.

Reflexión pedagogica

Hoy fue gratificante fortalecer el autoestima y empatia de los participantes a traves del cuento no soy perfecta. La estrategia propuesta tambien permitio fortalecer la escucha activa, concentración, motricidad fina, lenguaje y seguimiento de instrucciones cumpliendo con el objetivo

Valoración pedagógica - agosto 26

El día de hoy se trabajó el simulacro de incendio el cual tiene como objetivo afianzar procesos de autocuidado y prevención. Al iniciar la profesional entono la canción de la mampara en donde Hanna y Yilber dejaron en evidencia que la conocen ya que acompañaron con el canto y movimientos propios de la canción. Los demas participantes acompañaron con palmas e intentando aprenderla. Thomas estuvo muy atento imitando los movimientos propios de la ronda y moviendo su cabello con fuerza, emitiendo sonidos de alegria. Luego durante la explicación de lo que se debe hacer durante un incendio permanecieron activos y atentos, mientras Ian no mostro interes en la actividad buscando el juego de sus compañeros mas cercanos, pese a que la profesional intento captar su atención no lo logró en ese momento, luego cuando se ambiento el aula para el simulacro Ian paso comiendo y tumbo una de los lianos de fuego, dejando en evidencia que no estaba prestando atención, los demas participantes pasaron gateando cubriendose del "fuego", solo Yilber y Dana cubrieron su boca y nariz siguiendo correctamente la instrucción dada por la profesional. Luego de ello por parejas se les ofreció extintores para apagar el fuego de las lianas los demas realizaron la acción de forma simbolica allí Emmanuel dijo en repetidas ocasiones "ven amigo, apagar el fuego", Mia le comento a Hanna: "todo se quema" logrando los dos crear un juego que fue aceptado por los demas participantes

Reflexion pedagogica Me siento agradecida con mi rol docente porque a traves de el puedo ofrecer aprendizajes significativos que podrian salvaguardar la vida de los participantes y sus familias

Valoración pedagógica - agosto 23

Hoy los niños y las niñas disfrutaron de la actividad de salud oral propuesta por el componente de bienestar integral en donde el objetivo fue fortalecer habitos de higiene y autocuidado. Para iniciar se realizo un collage en equipo en donde todos participaron con buena disposición alli Renata, Yilber, Isabella, Angel y Alan nombraron los alimentos saludables, los demas participaron de la elaboración siguiendo las indicaciones de la profesional. Luego se propuso el juego libre con las bocas y los cepillos en donde Mia y Lia hicieron un coro de la cancion de colgate, recordando la forma de cepillar los dientes, Thomas inicialmente no mostró interes por la actividad, luego del acompañamiento de la profesional lo intento sobre los dientes de carton por un momento y luego quiso realizarlo en su boca tambien por lo que la profesional regreso a orientarlo. Emanuel y Yilber realizaron un juego simbolico creando un dialogo entre ellos. Para cerrar la profesional contó la historia del hada de los dientes, realizando cambios de voz que llamaron la atención de todos los participantes. Durante el ensayo del baile de clausura se evidencia gusto en general, se observa que la mayoria de los niños y niñas conocen los cambios musicales, Thomas realiza los cambios anticipados y demostrando alegria, Renata y Alexis presentan participación selectiva.

Reflexión pedagógica

Como docente es gratificante ver los avances motores de Thomas con quien se viene realizando un trabajo con la orientación de la educadora especial, y mucho mas cuando se evidencia que la actividad propuesta permitio afianzar el lenguaje, habilidades sociales y trabajo en equipo.

Valoración pedagógica · agosto 28

El componente de bienestar integral se trabajo el manejo y prevención de brotes en donde el objetivo además de fortalecer el autocuidado se afianzará la percepción visual. Para iniciar la profesional realizo un pictograma respondiendo a algunos preguntas generadoras que los niños y las niñas respondieron con naturalidad ya que hace algunos meses se trabajo una temática parecida, lo que permitio la participación activo del grupo. Luego se les ofreció una cara para ser decorado con puntos de plastilina es allí donde la profesional realizo acompañamiento a Jacobo, Thomas, Adhara y Emiliano ya que se encuentran en proceso de adquirir habilidades motoras finas a través de moldeado de plastilina y rasgado de papel, luego de la orientación Thomas y Adhara lograron hacer bolitas, los demas participaron lograron realizar la indicación toda distraída de la actividad. Mia y Lia pusieron algunos puntos de plastilina en su rostro creando un momento gracioso dentro de su juego simbolico. Luego se pintaron puntos de vinilo en las manos de los niños y las niñas en donde se evidencia molestia en Jacobo y Angel ya que les molesta verse sucios normalmente, para lograr que participaran de la actividad la profesional trabajo con el resto del grupo dandoles ejemplo y seguridad. Renata inmediatamente se quito el vinilo manchando sus manos, solicitando lavarlas de inmediato. Los demas disfrutaron de la actividad, mirando sus manos y sonriendo.

Reflexión Pedagógica

La estrategia que propuse el dia de hoy fue muy grafica fortaleciendo la percepción visual de los participantes, quienes han demostrado gusto e interes por este tipo de experiencias, que ademas fortalecen su motricidad fina y coordinación.

Valoración pedagógica - agosto 29

Desde el componente de Transiciones e interacciones se propuso la actividad transmitiendo seguridad en los niños y las niñas con el objetivo de fortalecer la seguridad y vínculos afectivos. Al iniciar se socializaron los mensajes de los padres para los niños y las niñas, es allí donde renata mantuvo abrazado su mensaje impidiendo que los demas lo tocaran, por ende no permitio ponerlo en el mural, hasta que finalizó la actividad, generando seguridad. Cada uno de los participantes presentó su mensaje con orgullo. Mia, Yilber, Alan, Guadalupe, Hanna, Angel, Emmanuel, y Adhara indicaron que realizaron la actividad con mamá o papá. Alexis dijo "ma" lo que ha sido un avance significativo en su lenguaje. Luego la profesional contó el cuento "un beso en mi mano", durante la narración Angel, Yilber Mia y Alan nombraron a sus mamás, mientras Emiliano sintio nostalgia y rompio en llanto solicitando el abrazo de la calma a la profesoral quien realizo el acompañamiento. De forma autonoma se escucho durante la historia que los participantes realizaron sonidos onomatopeyicos propios de la historia o palabras que llamaron su atención. Para cerrar se elaboró un mural en el que se evidenció el trabajo en equipo y la buena disposicion de los niños y las niñas, que con alegria y orgullo pusieron sus mensajes en el mural, finalmente Renata tambien lo coloco siguiendo el ejemplo de sus pares, acercandose constantemente a tocarlo.

Reflexión pedagógica.

Hay me senti conmovido durante la socialización de mensajes, ya que como mama me senti identificado con algunos de ellos, los niños y las niñas tambien se mostraron emocionados lo que me motiva a continuar proponiendo actividades de este tipo fortaleciendo su seguridad y autoestima.